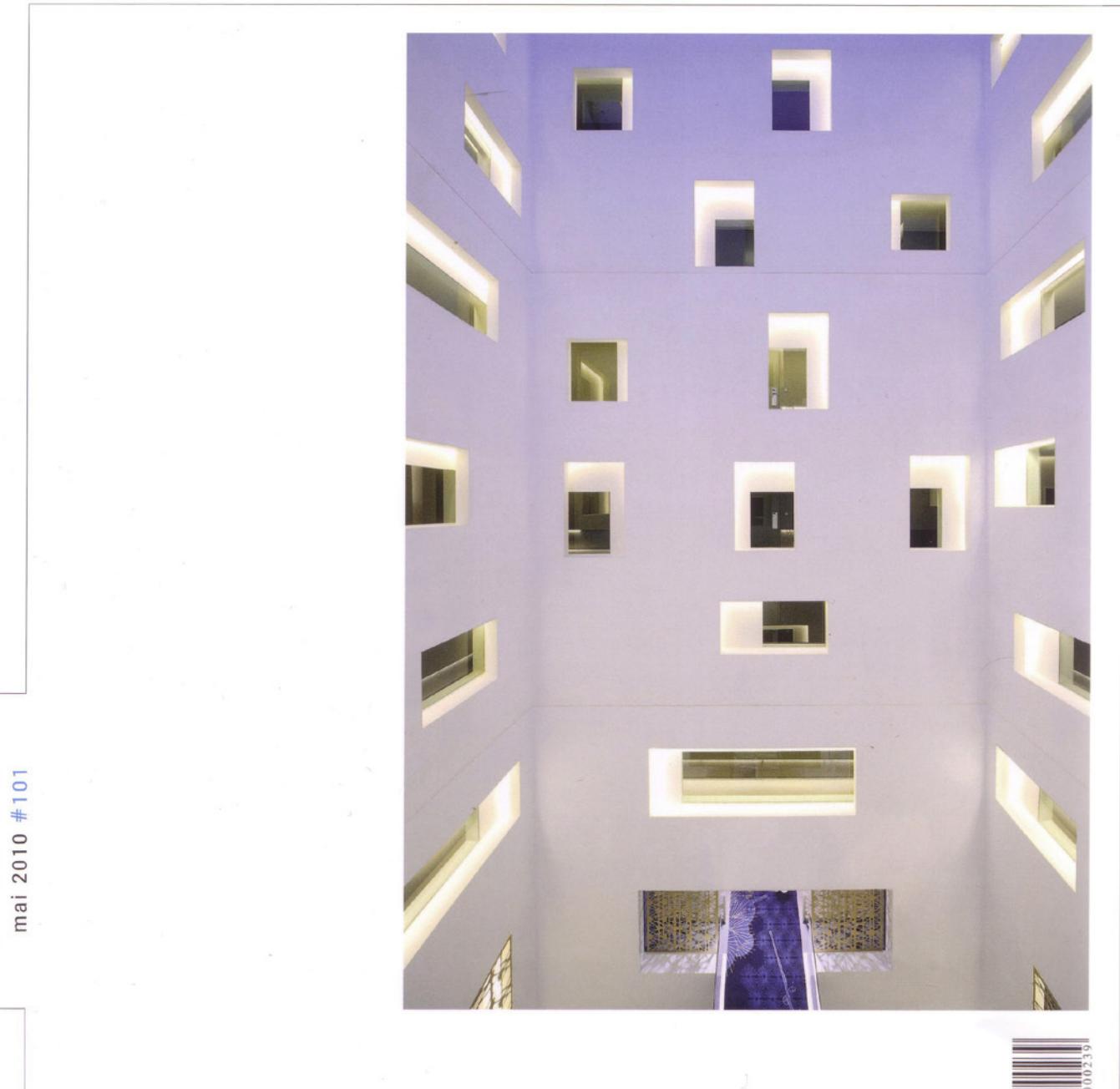


ooqjli
pe verso >>

igloo

HABITAT & ARHTECTURĂ



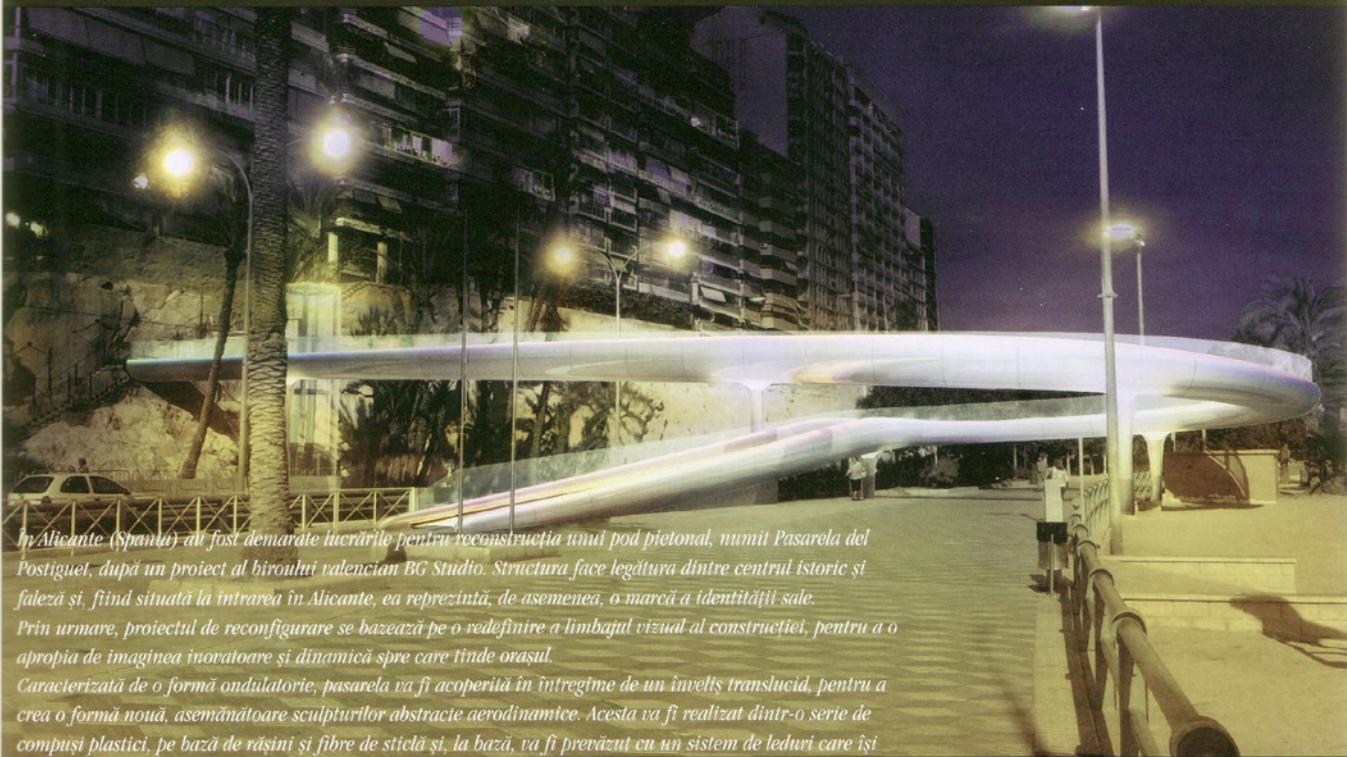
mai 2010 #101

| La Bonne Bouche | IDing | Mandarin Oriental Barcelona | Langley Academy |



15 lei

Pasarela del Postiguet



In Alicante (Spania) au fost demarate lucrările pentru reconstrucția unui pod pietonal, numit Pasarela del Postiguet, după un proiect al biroului valencian BG Studio. Structura face legătura dintre centrul istoric și faleză și, fiind situată la intrarea în Alicante, ea reprezintă, de asemenea, o marcă a identității sale. Prin urmare, proiectul de reconfigurare se bazează pe o redefinire a limbajul vizual ai construcției, pentru a o apropia de imaginea înoratoare și dinamică spre care tinde orașul.

Caracterizată de o formă ondulatorie, pasarela va fi acoperită în întregime de un înveliș translucid, pentru a crea o formă nouă, asemănătoare sculpturilor abstracție aerodinamice. Acesta va fi realizat dintr-o serie de compuși plastici, pe bază de rășini și fibre de sticlă și, la bază, va fi prevăzut cu un sistem de leduri care își schimbă culoarea în funcție de momentul zilei, pentru un efect dinamic. Dincă de aspectul lor surprinzător, materialele care alcătuiesc învelișul au fost alese pentru că sunt ușor de instalat, cântăresc puțin și beneficiază de o rezistență mecanică și chimică ridicată. Mai mult, prezența ledurilor permite economisirea unei mai mari cantități de energie, în comparație cu sistemele tradiționale pentru iluminare urbană.

Prin proiectul Pasarela del Postiguet, BG Studio demonstrează că o structură căzută în desuetudine (în ciuda caracterului ei simbolic) poate fi adusă în prezent, cu eforturi minime.

www.bg-studio.com

Europa nostra

Premiile Uniunii Europene pentru patrimoniul cultural

Aceste distincții au menirea de a sublinia cele mai importante realizări din domeniul salvării bogatului patrimoniu arhitectural, peisagist, arheologic și artistic al Europei. Premiile vor fi decernate cu ocazia celei de-a 8-a ediții a Ceremoniei Anuale a Premiilor Patrimoniului European, ce va avea loc în Istanbul, pe data de 10 iunie 2010, ca parte a Congresului Anual Europa Nostra. Aceste evenimente sunt incluse în programul oficial „Istanbul, Capitală Culturală Europeană”. Premiile celebrează nu doar inițiative remarcabile, proiecte de conservare, reușite din domeniul cercetării și educației cu privire la patrimoniul cultural european,

ci răsplătesc și substanțialele contribuții aduse conservării patrimoniului de către indivizi și/sau diverse grupări. Câștigătorii acestui an au fost selectați din aproximativ 140 de proiecte înscrise, ce provin din 26 de țări. Dintre cei 29 de câștigători, cu ocazia ceremoniei de decernare a premiilor vor fi anunțați 6 laureați ai Mareiui Premiu Europa Nostra. Printre câștigătorii din acest an, la categoria „Educație, instruire și crezirea interesului” se numără și un proiect românesc, intitulat „Discovering the Museum”, realizat de Muzeul Național Brukenthal din Sibiu. Jurul a decis să premieze acest proiect datorită unei abordări pedagogice exemplare menite să atragă publicul Tânăr, aspectelor interculturale și unei baze științifice foarte solide, toate acestea reușind să transforme o abordare muzeală clasică într-un adevărat instrument de conștientizare. www.europanostra.org



Gigantica floare metalică, cu un diametru de 4,5 metri se aflarează la o înălțime de 14 metri, în vîrful unui suport ce ține loc de tulipană. Cele 120 de petale realizate din panouri perforate de oțel galvanizat sunt prinse de o structură metalică compusă din triunghiuri și pentagoane. Petalele sunt iluminate din interior prin intermediul a 60 de LED-uri cu voltaj redus, ce sunt alimentate de energia produsă de cele trei mini-turbine de vînt, cu care a fost prevăzută instalația. La o viteză de cel puțin 5 mile/oră, vîntul declanșează LED-urile, lumina devinând mai intensă pe măsură ce viteza vîntului crește. Mai mult decât atât, direcția vîntului determină care dintre petale sunt iluminate, rezultând astfel o structură dinamică, aflată în permanentă schimbare. www.tonkinliu.co.uk



Future Flower

Future Flower, o instalație inspirată de întâlnirea dintre industrie și natură, este creația biroului de arhitectură londonez Tonkin Liu. Proiectul, finanțat de North West Development Agency, marchează începutul unui amplu program de revitalizare a zonei din vecinătatea râului Mersey din Widnes, Cheshire, Marea Britanie.